

REGULAMIN

1. **Organizator:** Ogólnopolski Festiwal Piosenka Przekracza Bariery 2024 organizowany jest przez:

Szkołę Wokalno – Aktorską FAMA

Założyciel oraz Dyrektor festiwalu – Krzysztof Miętkiewicz

Dyrektor Szkoły Wokalno – Aktorskiej FAMA – Marlena Brzezińska-Stawicka

Biuro organizacyjne festiwalu:

e-mail: piosenkaprzekraczabariery@gmail.com

telefon: 725 897 068

2. Cel:

Festiwal Piosenka Przekracza Bariery 2024 realizowany jest w celu:

- popularyzacji utworów Polskich i światowych o dowolnej tematyce,
- wspierania talentów wokalnych z całego świata,
- rozwijania pasji i zainteresowań muzycznych oraz artystycznych,
- integracji środowiska artystycznego.

3. Miejsce i czas trwania:

1) Festiwal odbywać się będzie w dniu 15-16.06.2024 r.

2) Festiwal składa się z czterech etapów:

I etap – przyjmowanie zgłoszeń – od 14.05 do 31.05.2024 r.

II etap – publikacja listy osób zakwalifikowanych do udziału w festiwalu po wstępnej weryfikacji na facebooku, instagramie oraz potwierdzenie email. 04.06.2024 r.

III etap – **przesłuchania na żywo (stacjonarnie) oraz online (zdalnie) w dniach: 15 – 16.06.2024 r.**

IV etap – ogłoszenie wyników oraz koncert laureatów (tylko stacjonarnie) 16.06.2024 r.

Po każdej z kategorii (oprócz pierwszej), zostanie wywieszona lista osób które podczas galowego koncertu festiwalu otrzymają nagrody.

3) **Przesłuchania stacjonarne** konkursu odbędą się dnia 16 czerwca 2024 r. w miejscowości Kleczew, aleja 600-lecia 33, 62-540 Kleczew.

4) Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca realizacji przesłuchań i Koncertu finałowego festiwalu.

5) Uczestnik który zgłasza swój udział „**Online (zdalnie)**” oceniany jest na podstawie nadesłanego nagrania Audio Wizualnego umieszczonego na serwisie YouTube. W przypadku przejścia etapu eliminacji i kwalifikacji do finału konkursu, uczestnik zdalny jest zwolniony z obowiązku przesłuchania na żywo. Oznacza to, że nagranie zgłoszeniowe będzie podstawą do oceny uczestnika również w finale festiwalu.

4. Szczegółowe koszty i zasady płatności:

- Opłata wpisowa **za zgłoszenie** – 50 zł od prezentacji

Przy zgłoszeniu należy uiścić bezzwrotną opłatę wpisową za kwalifikacje w wysokości 50 zł za każdą zgłoszoną prezentację. Opłatę należy wpłacić na konto festiwalowe, Odbiorca: Festiwal FAMA PPB, numer konta: 60 1240 1415 1111 0010 7113 1550 do dnia 1.06.2024 r. (liczy się data wpływu na rachunek bankowy).

W tytule przelewu należy podać: WPISOWE / imiona i nazwiska osób, za które dokonywana jest opłata. Po dokonaniu wpłaty prosimy o załączenie potwierdzenia w formularzu rejestracyjnym.

- Opłata wpisowa **dla osób zakwalifikowanych** – 100 zł od każdego uczestnika festiwalu
 - W przypadku każdej kolejnej prezentacji w duecie lub zespole każdy uczestnik wpłaca – 60 zł (w przypadku duetu opłata to 120 zł, w przypadku zespołu 5 osobowego opłata to 300 zł).
- Każda zakwalifikowana osoba ma obowiązek uiszczenia bezzwrotnej opłaty za udział w festiwalu w wysokości 100 zł od każdego uczestnika i w przypadku każdej kolejnej prezentacji (w duecie lub zespole) – 60 zł.

Opłatę należy wpłacić na konto festiwalowe, Odbiorca: Festiwal FAMA PPB, numer konta: 60 1240 1415 1111 0010 7113 1550 do dnia 10.06.2024 r. (liczy się data wpływu na rachunek bankowy).

W tytule przelewu należy podać: AKREDYTACJA FINAŁOWA / imiona i nazwiska osób, za które dokonywana jest opłata. Po dokonaniu wpłaty prosimy o przesłanie potwierdzenia wpłaty na adres piosenkaprzekraczabariery@gmail.com.

5. Warunki udziału w festiwalu Piosenka Przekracza Bariery 2024:

1. Warunkiem udziału w festiwalu jest zgłoszenie uczestnika/ów poprzez prawidłowe wypełnienie „Formularza zgłoszeniowego” znajdującego się na stronie www.famakonin.pl w zakładce „Festiwal” w terminie 14.05–31.05.2024 r. z dołączonymi plikami (podkład oraz link do YouTube z nagraniem utworem uczestnika).

- Tytuł filmu zamieszczonego na prywatnym portalu YouTube.com musi zawierać: Imię Nazwisko, kategoria wiekowa, nazwa utworu. Przykład: „Jan Kowalski, kategoria 1, Zawsze tam gdzie Ty”
- Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo, (nie jest wymagane statyczne ujęcie), może być nagrany w warunkach domowych. Użycie mikrofonu nie jest wymagane, jednak jest dozwolone.
- Prezentowany utwór musi mieć dobrze słyszalny wokół oraz podkład lub akompaniament własny, (ocenie będzie podlegała tylko prezentacja wokalna).
- Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.
- Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia. Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaż audio-wideo.

2. Przesłanie formularza zgłoszeniowego wskazanego w pkt. 5.1 jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu.

3. Nieuiszczenie opłat w ww. terminach, niedotrzymanie terminów skutkować będzie dyskwalifikacją uczestnika.

4. W razie rezygnacji z udziału w festiwalu organizator nie zwraca opłaty wpisowej.

5. Każdy uczestnik zobowiązany jest do udostępnienia pełnej treści postów po zakwalifikowaniu się do festiwalu. Wymagane również jest obserwacja oraz polubienie strony FanPage festiwalu.

6. Uczestnicy:

1. W festiwalu Piosenka Przekracza Bariery 2024 mogą wziąć udział dzieci od 3 roku życia, młodzież oraz dorośli.

2. W festiwalu mogą wziąć udział wokaliści śpiewający solo, w duecie lub w zespołach do 12 osób włącznie.

3. Solistom i duetom może towarzyszyć sekcja wokalna do 6 osób włącznie. Wiek osób wchodzących w skład sekcji wokalnych nie ma wpływu na zakwalifikowanie uczestników do odpowiedniej kategorii wiekowej.

4. Kategorie wiekowe – soliści oraz duety:

- do 10 lat włącznie
- od 11 do 13 lat włącznie
- od 14 do 17 lat włącznie
- od 18 +

5. Kategorie wiekowe – zespoły wokalne

Zespoły kwalifikowane są jako jedna wspólna kategoria bez ograniczeń wiekowych.

6. W przypadku duetów o przydzieleniu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego z uczestników.

7. Uczestnicy oraz opiekunowie powinni posiadać aktualny dokument tożsamości.

8. Organizator zastrzega sobie prawo usunięcia poszczególnych kategorii jeżeli będzie zbyt mała liczba uczestników. Wówczas zostaną zwrócone wszystkie opłaty wpisowe z danej kategorii.

7. Przebieg festiwalu:

1. Podczas festiwalu Piosenka Przekracza Bariery 2024 każdy z uczestników wykona 1 utwór.

2. Nie dopuszcza się zmiany repertuaru po zakwalifikowaniu uczestników do udziału w festiwalu po przesłaniu zgłoszenia.

3. Występy uczestników festiwalu oceniane będą przez jury złożone z jurorów wybranych przez organizatora. Decyzje jurorów będą oparte na ich wiedzy, doświadczeniu i umiejętnościach. Decyzje jurorów są ostateczne i niepodważalne.

4. Jury ocenia występy uczestników festiwalu pod względem:

- walorów głosowych,
- doboru repertuaru dostosowanego do wieku,
- interpretacji utworu,
- muzykalności,
- wyczucia rytmu,
- wyraz artystyczny.

5. Przesłuchania odbędą się poczynając od grupy najmłodszej po grupę najstarszą oraz zespoły.

8. Nagrody:

1. Laureaci w kategorii wiekowej do 10 lat otrzymają nagrody rzeczowe.

2. W każdej kategorii wiekowej powyżej 10 lat zostaną przyznane statuetki oraz nagrody finansowe. Jury przyzna także nagrodę Grand Prix oraz nagrodę specjalną dla osobowości festiwalu.

3. Jury przyzna nagrody finansowe zgodnie z podziałem:

o Grand Prix – 2000 PLN

o Nagroda specjalna dla osobowości festiwalu – 500 PLN

o Soliści oraz duety:

I miejsce – 500 PLN

II miejsce – 300 PLN

III miejsce – 200 PLN

Wyróżnienia

o Zespoły wokalne:

I miejsce – 700 PLN

II miejsce – 600 PLN

III miejsce – 500 PLN

Wyróżnienia

4. Jurorzy mają prawo do zmiany wysokości nagród, a także innego ich rozdzielienia w poszczególnych kategoriach.

5. Warunkiem otrzymania nagrody finansowej jest dostarczenie oryginału podpisanego oświadczenia przyznania nagrody finansowej najpóźniej do dnia 18.07.2024 r. W przypadku niespełnienia powyższego warunku nagroda przepadnie.

9. Obowiązujące zasady:

1. W festiwalu nie mogą brać udziału chóry.
2. Organizator nie zwraca kosztów dojazdu, wyżywienia oraz zakwaterowania uczestników zakwalifikowanych do udziału w przesłuchaniach oraz Koncercie finałowym.
3. Organizator informuje, że istnieje możliwość zakwaterowania uczestników, ich instruktorów oraz osób towarzyszących w dniach od 15.06.2024 (od godz. 15:00) do 16.06.2024 (do godz. 12:00) w zaprzyjaźnionym hotelu. Nocleg jest płatny, szczegóły poda Państwu Hotel. Liczba miejsc jest ograniczona i decydować będzie kolejność zgłoszeń. Rezerwacji można dokonywać, wysyłając maila na adres: glosmamoc@gmail.com. W tytule maila prosimy wpisać „nocleg Piosenka Przekracza Bariery”. Wszelkich szczegółowych informacji odnośnie noclegów udziela hotel.
4. W razie rezygnacji z udziału w festiwalu organizator nie zwraca opłat za noclegi oraz opłat akredytacyjnych.
5. Instytucje lub osoby delegujące uczestników lub zespoły do udziału w festiwalu zobowiązane są do ubezpieczenia każdego delegowanego uczestnika na czas podróży i pobytu na festiwalu.
6. Organizator zastrzega, że uczestnicy festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonów i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
7. Organizator zastrzega, że odpowiedzialność za uczestników podczas festiwalu ponoszą opiekunowie. Każda instytucja lub osoba delegująca uczestników winna zapewnić odpowiednią liczbę opiekunów zgodną z obowiązującymi przepisami.
8. Organizator informuje, że impreza może być utrwalana, a następnie promowana wszelkimi znanymi metodami, w tym może być rejestrowana w formacie DVD, a także poprzez kanały internetowe i telewizyjne. W związku z powyższym rejestracja uczestnika do udziału w festiwalu jest jednoznaczna z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie przez Szkołę wokalną – aktorską FAMA wizerunku uczestnika.
9. Wszyscy uczestnicy biorą udział w festiwalu na własną odpowiedzialność.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody materialne oraz wyrządzone wobec osób trzecich przez uczestników podczas festiwalu.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany planu festiwalu i regulaminu oraz zmiany zasad prowadzenia bez podawania przyczyn.
12. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z członkami jury.
13. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora.

10. Informacje dotyczące przetwarzaniu danych osobowych:

1. Administratorem danych osobowych Pani/Pana oraz Pani/Pana niepełnoletniego podopiecznego jest Szkoła Wokalna – Aktorska FAMA z siedzibą w Koninie przy ul. Juliusza Słowackiego 12, tel.: 725897068 e-mail: koninfama@gmail.com.
2. W celu organizacji, przygotowania, przeprowadzenia i promocji **Ogólnopolskiego konkursu wokalnego - Piosenka Przekracza Bariery 2024** (dalej zwanego Festiwalem) Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe osób biorących udział w Festiwalu: Uczestnika (dziecka, osoby pełnoletniej), rodziców/opiekunów prawnych, opiekunów artystycznych/nauczycieli.
3. Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe ww. osób w następującym zakresie: o dane osobowe niepełnoletniego Uczestnika Festiwalu takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, wizerunek (zdjęcie, nagranie – film konkursowy); o dane osobowe pełnoletniego Uczestnika festiwalu takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, wizerunek (zdjęcie, nagranie – film konkursowy), dane teleadresowe do kontaktu (e-mail i nr telefonu), nr konta bankowego (wpłata opłaty wpisowej); o dane osobowe osoby zgłaszającej – przedstawicieli ustawowych Uczestników, takie jak: imię i nazwisko, dane teleadresowe do kontaktu (e-mail i nr telefonu), nr konta bankowego (wpłata opłaty wpisowej); o dane osobowe nauczyciela lub opiekuna artystycznego, pod kierunkiem którego został wykonany utwór, takie jak: imię i nazwisko.
4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych – art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu

takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO) w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) oraz w przypadkach, w których wymagają tego przepisy ustawa z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 z późn. zm.).

5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane, i bez ich podania nie będzie możliwy udział w Festiwalu.

6. W przypadku podania przez Panią/Pana adresu e-mail lub nr telefonu może on zostać wykorzystany przez Organizatora do kontaktowania się z Uczestnikiem tylko w sprawach organizacyjnych związanych z Festiwalem.

7. Dane osobowe, w tym wizerunek Uczestników, mogą być udostępniane w związku z ogłoszeniem wyników Festiwalu i rozdania nagród oraz promocji Festiwalu na stronach internetowych festiwalu i placówki FAMA, podczas organizowanych przez dyrektora Szkoły FAMA wydarzeń (np. podanie do publicznej wiadomości danych osobowych laureatów, publiczne przedstawienie wizerunku – zdjęcia i filmu konkursowego) oraz na portalach społecznościowych typu YouTube i Facebook. Informujemy, że serwery serwisu YouTube i Facebook znajdują się na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych – portale obsługują globalną infrastrukturę i przetwarzają dane zarówno na terenie EOG (Europejski Obszar Gospodarczy), jak i poza nim – dodatkowe informacje są umieszczone m.in. na stronie: <https://policies.google.com/privacy?gl=PL&hl=pl#products> i <https://www.facebook.com/business/gdpr>.

8. Dane osobowe Uczestników Festiwalu, rodzica/opiekuna prawnego, nauczyciela/opiekuna artystycznego będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu, na który wyraziła/ł Pani/Pan zgodę, ale również w celach archiwalnych zgodnie z zapisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 164 z późn. zm.) nie dłużej niż 2 lata, licząc od roku następnego po zakończeniu Festiwalu.

9. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych i otrzymywania ich kopii oraz prawo do ich sprostowania, jeżeli są błędne lub nieaktualne, usunięcia, ograniczenia przetwarzania z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie (nie będzie to wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem takiej zgody).

10. Pozyskane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

11. Odbiorcami Państwa danych będą podmioty, którym należy udostępnić dane osobowe w celu wykonania obowiązku prawnego, a także podmioty, którym dane zostaną powierzone do zrealizowania celów przetwarzania. W przypadku ujawnienia się konieczności przekazania danych odbiorcom innym niż w zdaniu poprzedzającym, zostanie Pani/Pan odrębnie poinformowana/y.

12. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2.

Szczegółowe informacje na temat Piosenka Przekracza Bariery 2024 można uzyskać drogą elektroniczną: piosenkaprzekraczabariery@gmail.com lub telefonicznie pod numerem 725897068